

CV

Marie Louise Lund Henriksen

Personlige oplysninger

Adresse: Kalmargade 40A, 1.sal, nr.10, 8200 Aarhus N.

Fødselsår: 1985

Tlf.: 23 41 89 68

Mail: marielouise.lh@gmail.com

Hjemmeside: www.marielouisehenriksen.dk



Erhvervserfaring

1/2014 – 6/2017

Efterskolelærer på Vostrup – Efterskolen for musik og teater

- **Fuldtidsansat.**
- **Teaterfag:** Skuespiltræning & teknik, teatersport, fortælling, dramaturgi, teaterhistorie, genre, forumteater, tillid på scenen, forestillingsproduktion mm.
- **Andre fag:** Eksamenstræning, [DPV](#), mundtlig/skriftlig retorik, stomp og yoga.
- **Forestillingsproduktion:** Skrev el. omskrev manuskripter og instruerede selv.
- **Andre opgaver:** Kontaktlærer, aften- og weekendvagter, planlægning mm.

2011 – (fortsat)

Workshop: "Kropssprog og fremtoning" – til jobsamtalen, til eksamen mm.

- **Afholdt:** Skive Handelshøjskole, 'Unge på Broen' - Uddannelsescenter Ringkøbing-Skjern, Vostrup Efterskole.

8/2009 – 12/2013

Ambassadør på Teatret Svalegangen, Aarhus

2007 – 2016

Arbejde på Aarhus Teater

- Rengøringsassistent ('07), Påklæder ('07 – '13), Kontrollør ('07 – '16).

2001 – 2006

Forskellige ansættelser indenfor service og pædagogik

- **Stillinger:** Job på museum ('01 – '03), Landpost ('04), Pædagogmedhjælper på institution for udviklingshæmmede ('05 – '06: fuldtid).

Uddannelse

10/2017 -

Positiv psykologivejleder og Styrkekonsulent (tilmeldt) (www.atwork.dk)

- 8 ugers forløb m. 5t. undervisning én aften om ugen. Herefter en online del.

2010 – 1/2014

Cand. Mag. Dramaturg, Aarhus Universitet

- **Fagligt fokus:** Dramapædagogik, teater som redskab, kreative processer mm.
- **Feltstudie:** Kulturafdelingen, Horsens Kommune. Tilknyttet teaterfestivalen.
- **Praktik:** Egå Ungdomshøjskole (fag: *Teaterproduktion* og *Kommunikation*).
- **Udvalgte valgfag:**
 - Design og ledelse af kreative processer.
 - Strategisk Kommunikation i Kulturinstitutionerne.
- **Kandidatspeciale:** "*Forumteater i Cuba – en vej til (ytrings)frihed?*"
 - Workshop/Empiri fra *Instituto Superior de Arte*, Havana, Cuba i april 2014.
 - Bedømt til et 12-tal.

2007 – 2010

BA i Dramaturgi & Retorik og Formidling, Aarhus Universitet

- **Udvalgte fag:**
 - Mundtlig og skriftlig retorik.
 - Dramapædagogik, teaterproduktion, teaterhistorie, forestillingsanalyse mm.

2002 – 2004

HF Student, Svendborg Gymnasium

2001 – 2002

Langelands Efterskole, Teaterlinjen

Fagrelevante kurser og workshops

- 12/2010 **Workshop:** Kropssprog og fremtoning v. Skuespiller Klaus T. Søndergaard.
9/2008 – 4/2009 **Kursus a 30t.:** Manuskriptskrivning v. Instruktør og dramatiker Rhea Leman.
8/2006 – 12/2006: **Testrup Højskole. – Teaterlinjen**
• **Valgfag:** Filt, keramik, salsa og pædagogik.

Udgivelser

- 2013 **Artikel:** *Forumteater i Cuba – Et risikofyldt projekt?*
• Tidsskriftet DRAMA #3 2013 (Nordisk dramapædagogisk tidsskrift).
2013 **Artikel:** *Et forumteaterprojekt i Cuba*
• Rampelyset #nov. 2013. (DATS: Landsforeningen for dramatisk virksomhed).
5/2011 – 6/2011 **Undervisningsmateriale til dokumentarfilmen: *Sange fra Ilulissat***
• Se mere her: www.sangefrailulissat.dk

Erfaring med konflikthåndtering/dilemmaløsning (primært med forumteater)

- 20.april 2017 **”Mob-off” – Arrangement, Vostrup Efterskole, Tarm**
• **Min rolle:** Facilitator af fire forumteaterspil. De fire spil havde jeg udarbejdet sammen med mine teater elever fra Vostrup Efterskole.
• **Arrangeret af:** Ungdomsskolerne i Ringkøbing-Skjern Kommune.
• **Deltagere:** 600 6.klasses elever.
8/2015 **”Jokerens rolle i Forumteater”, v. Konferencen: Drama Boreale, Silkeborg**
• **Min rolle:** Workshopafholder. Satte fokus på Jokerens rolle i Forumteater.
• Deltog desuden selv i andre workshops, foredrag mm. på konferencen.
4/2014 **Forumteaterkursus i Trinidad og i Playa Larga, Cuba (4 uger)**
• **Min rolle:** Kursusleder/facilitator.
- Arrangerede og planlagde selv alle detaljer i forbindelse med kurserne.
- Jeg underviste på spansk.
• **Deltagerne:** Skuespillere og skuespillerelever.
• **Formål:** At introducere deltagerne for forumteater, så de blev i stand til at anvende det. I begge tilfælde endte det ud i visninger for publikum.
4/2013 **Forumteaterkursus på *Instituto Superior de Arte, Havana, Cuba (4 uger)***
• **Min rolle:** Kursusleder/facilitator.
- Arrangerede og planlagde selv alle detaljer i forbindelse med kurset.
- Det blev afviklet som et forstudie/empiri til mit kandidatspeciale.
- Jeg underviste på spansk.
• **Deltagerne:** Skuespillerelever.
• **Formål:** At undersøge, om forumteater kunne være en vej til ytringsfrihed. Der blev udarbejdet 3 scenarier, som blev vist for et publikum i Trinidad (hvor vi var på ekskursion til) samt i Havana.
• Læs mere om projektet her: www.marielouisehenriksen.dk
1/2013 – 3/2013 **Workshops: *Augusto Boals Teater og Cuba***
• **Min rolle:** Workshopafholder/facilitator.
• **Formål:** At fortælle om Cuba og hvorfor, jeg ville bruge forumteater der. Derudover var det en introduktion til forumteater, hvor deltagerne afprøvede forskellige scenarier.
• **Sted:** Egå Ungdomshøjskole, Femmøller Efterskole, Viby Efterskole, Testrup Højskole samt oplæg på spansk på sprogskolen *Instituto Andalusí*, Malaga.

Frivilligt arbejde

6/2011	Medarrangør af studiemiljødag v. Dramaturgi, Aarhus Universitet
6/2009	Værtinde ved ILT09 Teaterfestival, Aarhus (www.ilt09.dk)
6/2008 – 2011	Formand for IMPULS (dramapædagogisk forening v. Dramaturgi, Aarhus Uni.) <ul style="list-style-type: none">• Medlem af foreningen fra september 2007.
2007 – 2010	Initiativtager/arrangør af div. teaterekursioner ifm. Dramaturgistudiet
2008, 2010	Hjælper ved Danish+ Teaterfestival, Aarhus (www.danishplus.dk)
2006 – 2017 (og fortsat)	Hjælper ved Horsens Teaterfestival, Horsens (www.horsensteaterfestival.dk) <ul style="list-style-type: none">• I 2011: Praktikant ifm. Feltstudie. Hjælp med planlægning og afvikling.• Fra 2009: Spillestedansvarlig.
2000 – 2005	Spejderleder-assistent for DDS' yngste spejdere, Faaborg

Udlandsophold

1/2012 – 6/2012	5 mdr. Backpacking i Cuba og Sydamerika <ul style="list-style-type: none">• Formål: At forbedre mine spanskundskaber. At opleve og møde nye kulturer.
1/2005 – 7/2005	Coworker ved Coleg Elidyr, Llandoverly, Wales <ul style="list-style-type: none">• Arbejdede med voksne udviklingshæmmede (www.colegelidyr.com)

Sprogkundskaber

Dansk:	Modersmål. Flydende skrift og tale
Engelsk:	Flydende skrift og tale
Spansk:	Flydende skrift og tale
Tysk:	Samtaleniveau

IT kompetencer

Office-pakken:	God brugererfaring med hele Office-pakken inkl. Excel og PowerPoint.
Sociale medier:	Facebook og Instagram i forbindelse med reklame.
Hjemmesider:	Simpel håndtering og redigering, der ikke kræver kodning.

Fritidsinteresser

Som person er jeg altid nysgerrig efter at lære nye ting. Jeg er meget kreativ, går ofte i teatret, spiller cello og skriver selv manuskripter. Derudover kan jeg godt lide at være aktiv og at færdes i naturen. Jeg løber gerne en tur i min fritid. At rejse er at leve, og jeg elsker at møde nye kulturer og mennesker, dér, hvor de er.

Referencer

Referencer udleveres ved forespørgsel.